

Fashion Design Gel Manicure

Normas, instrucciones y criterio de los jueces

Normas

1. El tiempo total permitido es de 1 hora y 45 minutos.
2. **A cada competidor se le da una foto de un modelo de moda que tendrán que utilizar para inspirar el estilo artístico del diseño.**
3. El competidor tendrá 15 minutos para esbozar su diseño en papel y la preparación de los colores.
4. El competidor tendrá 90 minutos para realizar la manicura y aplicar el diseño.
5. Esta competición se hace solamente sobre uñas naturales.
6. Los elementos necesarios para la competición son los siguientes.
7. La modelo debe venir con las uñas listas para la manicura. Las modelos no deben tener nada de producto sobre las uñas al llegar a la competición. Retirar producto justo antes de la evaluación de la modelo en la arena está prohibido.
8. Las uñas serán tratadas durante la competición, el remojo es opcional. Las lociones y los masajes no son necesarios.
9. Todas las uñas de las modelos serán revisadas para asegurarse de que la manicura y la cobertura de la uña no se hicieron antes de la competición.
10. Las uñas deben estar al menos una semana sin ningún tipo de manicura, contando el limado.
11. Si se determina que las uñas de las modelos han sido tratadas antes de la competición se aplicará una reducción de 5 puntos al competidor.
12. Las uñas deben realizarse y cubrirse con cualquier tipo de geles de color, incluyendo: gel Paint, Soak off gel, color gel y gel polish. No está permitido el uso de esmalte tradicional ni cualquier pintura que no se considere gel. Solo productos gel.
13. Se permite cualquier color. No hay límite en la cantidad de colores empleados.
14. Se pueden aplicar complementos como Flakes, Polvos Cromo, piedras, perlas, Foil y purpurinas también están permitidos el uso de todos los productos para crear efectos confeti y brillos. o cualquier producto nuevo.
15. No se permite arte pre montado.
16. Se permite cualquier forma del borde libre.
17. Todo el trabajo de las uñas debe realizarse durante la competición.
18. Esmalte de uñas tradicional no.
19. Debe aplicarse top sealer.

20. Se permite el uso de pegamento.
21. Deben seguirse las reglas sanitarias.
22. Todos los productos deben ir correctamente etiquetados.
23. Todos los productos utilizados para la manicura están permitidos.
24. Todos los productos y utensilios deben estar en la mesa antes de que comience la competición.
25. No se permite sacar productos de la maleta o estuche o que traigan productos de fuera del área de competición una vez ésta haya comenzado sin el permiso de un juez de Arena.
26. El trabajo en las uñas debe complementar el estilo de la modelo de la foto.
27. Puntos totales: 120.

Instrucciones de los jueces para Mantenimiento y Aplicación

Total, de 10 puntos en todas las categorías.

- 1 punto por uña.
- En una competición de una sola mano la puntuación total se reduce a 5 puntos.
- Cada uña se juzga individualmente.
- La uña debe reunir todos los requisitos para la categoría en la que se le juzga para ganar el punto.

Forma de la uña

1. La forma de la uña debe ser simétrica. ½ punto.
2. La parte de arriba del borde libre debe estar limado suave. ½ punto.

Son aceptables todas las formas del borde libre, pero deben guardar simetría.

Aplicación del producto

1. La aplicación en la cutícula debe ser limpia. ½ punto.
2. No deben aparecer un exceso de producto en los alrededores de la cutícula. ½ punto.

Mantenimiento de la cutícula

1. Sin cortes ni irritaciones alrededor de la piel.

Todo el tejido muerto debe eliminarse.

2. El área de la cutícula se ha trabajado correctamente.

No se retirará en exceso ni se cortará tejido vivo adyacente al área de la cutícula.

3. Los pliegues laterales no se dañarán ni se quitarán.

1 punto por uña.

Parte de debajo

1. No tiene que haber polvo ni residuos. ½ punto.
2. No tiene que haber pegamento o restos de producto. ½ punto.

Suavidad de la superficie

1. No debe haber marcas de limado en la superficie de la uña. ½ punto.
2. Debe notarse suave como el cristal sin desniveles en la superficie. ½ punto.

Alto brillo

1. El sellador debe estar brillante en toda la superficie de la uña. ½ punto.
2. No debe haber manchas opacas y todos los residuos de gel deben ser eliminados. La superficie no debe sentirse pegajosa. ½ punto.

Aplicación del color

1. La aplicación del producto debe cubrir completamente la superficie de la uña.
2. El producto se aplicará de manera uniforme, sin que quede rayado.
3. Los colores deben verse muy sólidos, sin transparencias.
4. El producto debe estar uniformemente espaciado alrededor de la cutícula sin más de ½ mm entre la piel y el producto.
5. La punta del borde libre debe estar totalmente cubierta.
6. No deben aparecer productos de gel de ningún tipo en la cutícula o piel circundante.

Instrucciones de los jueces para Criterio Artístico

- Se puntúa como una puntuación total.
- Todos los requisitos se puntúan del 1-10.
- La puntuación viene determinada por la opinión de los jueces basada en las especificaciones de cada criterio.

Nivel de dificultad

1. La complejidad del diseño es evaluada en el grado de experiencia en cada una.
2. El arte será ejecutado de manera que aparente ser difícil en cada una.
3. La puntuación se basa en el grado de experiencia para la realización del diseño de cada uña.

Uso del color

1. Los colores elegidos deben complementar el diseño.
2. Los colores deben representar el diseño y el tema adecuadamente.
3. Los colores deben fluir o graduarse a través de las 10 uñas.
4. Los colores deben complementarse y contrastar al mismo tiempo.

Originalidad

1. El diseño debe ser algo que no se haya visto antes.
2. Si el diseño es algo común, debe estar hecho de una manera nueva, creativa e inusual.

Creatividad

1. Uso creativo de los productos.
2. Debe haber una expresión creativa de arte y estilo unidos.
3. Si se utilizan adornos estos deben ser usados de forma creativa para complementar el diseño.

Conjunto

1. El diseño de la uña complementará el estilo y presentación de la modelo de la foto.