

Salón Stamping Tip Box

Normas, instrucciones y criterio de los jueces

1. Salón Stamping Tip box es una competición de presentación.
2. El trabajo se realizará sobre Tips y se montará y colocará sobre un fondo negro.
3. El trabajo debe crearse sobre la superficie de 10 Tips de diferentes tamaños y con curva "C" naturales. Representando uñas naturales.
4. Se deben usar Tips completos de forma cuadrada u ovalada.
5. El largo del Tip no debe exceder de 3 centímetros.
6. Los Tips deben estar separados, no deben estar conectados.
7. La base de las uñas puede estar pintadas con uno o varios colores, se puede usar el color o colores que el competidor desee y están permitidos los colores con purpurina.
8. Para pintar la base de las uñas se puede utilizar cualquier tipo de pintura (pintura acrílica, geles Paint, o esmaltes)
9. Está permitido el uso de Top finalizador, tanto brillo como Mate,
10. El diseño realizado debe ser una combinación entre la técnica de stamping con técnicas de arte manual con pintura.
11. Para la realización del diseño, el competidor debe usar la técnica de Stamping con el diseño o diseños que quiera, combinándolo con otras técnicas de decoración manual utilizando pinturas como gel painting, pinturas acrílicas o esmaltes.
12. El diseño realizado con stamping debe tener al menos un 60% del total de la decoración en cada una. Se aplicará una deducción de 10 puntos si este requisito no se cumple.
13. Está permitido el uso de adornos tales como brillantes, piedras, balines, holográficos, así como diferentes productos para crear diferentes efectos como cromados o foils.
14. No está permitido el uso de diseños prefabricados, calcomanías o figuras fimo.
15. Está permitido el uso de geles selladores, top coats y pegamento para la adhesión de las piedras y brillantes.
16. Se espera un trabajo de salón, Los jueces esperan ver un trabajo que se podrían ver en un salón, de diseño y tendencia actual.
17. La composición tanto individual como en el conjunto de las 10 uñas será valorado.

Criterio de los jueces

1. Nivel de dificultad

- Se basará en la dificultad dependiendo de la división que se esté evaluando.
- Se puntuará del 1 al 10.

2. Claridad en el diseño

- Cada uña debe tener un elemento artístico.
- El diseño de cada uña debe complementarse entre ellas para crear el diseño total.
- Se puntuará del 1 al 10.

3. Impresión total

- Se basará en la impresión total tanto individualmente en el diseño creado en cada uña, como el diseño en su conjunto, valorando las diferentes técnicas usadas para la creación del mismo.
- Se puntuará del 1 al 10.

4. Balance

- El diseño no debe estar ni muy recargado ni muy vacío y debe estar equilibrado en todas las uñas. No puede haber muchos espacios de la superficie de las uñas sin diseño.
- Se puntuará del 1 al 10.

5. Uso del color

- Los colores elegidos deben contrastar y complementarse entre ellos y deben fluir entre ellos.
- Se puntuará del 1 al 10.

6. Limpieza en el trabajo

- No debe haber exceso de pegamento en la unión de los Tips o top sellador en el diseño y el trabajo debe verse limpio e identificable.
- Se puntuará del 1 al 10.

7. Continuidad del tema

- El trabajo deberá seguir una continuidad en el tema del diseño uña a uña. Cada uña a nivel individual deberá representar al menos parte del tema general del diseño.
- Se puntuará del 1 al 10.

8. Creatividad

- Las diferentes técnicas usadas para la creación del diseño deben ser combinadas de una forma creativa.
- El uso de adornos, como bailes o cristales deben complementar el diseño realizado y guardar armonía con el mismo.
- Se puntuará del 1 al 10.

9. Originalidad

- El diseño realizado debe ser algo que no se haya visto antes o realizado de una manera diferente, nueva o creativa.
- Se puntuará del 1 al 10.

10. Nivel de dificultad

- Se valorarán las técnicas utilizadas, cómo se combinan entre ellas, la complejidad del diseño en todas uñas y el conjunto del trabajo total.
- Total de 10 puntos en todas las categorías.