

Salón Style French

Normas, instrucciones y criterio de los jueces

Normas

1. El tiempo de esta competición es de 2 horas.
2. Los competidores deben esmaltar una mano de la modelo en color rojo. Está permitido el uso de esmalte o color gel, así como de top coats y sealers. No está permitido el uso de irisados.
3. Se crearán uñas de salón estilo francés en rosa y blanco. Se permite el uso de productos Cover Pink. Son uñas de estilo salón. Se dará la forma al borde libre teniendo esto en consideración. Se permiten formas cuadradas y cuadradas suaves. No se permite Stiletto, ni almendradas, ni ovaladas.
4. El competidor puede utilizar Gel, Acrílico o Acrígel.
5. El uso de gel sellador o top coat está permitido en la aplicación de rosa y blanco para crear brillo.
6. Se permite el uso de aceite.
7. Agua y jabón pueden ser utilizados en el acabado.
8. El competidor puede escoger si usa moldes o Tips.
9. Los competidores podrán preparar los moldes antes del inicio de la competición. Los apoyos de metal están permitido.
10. Se pueden usar Tips transparentes o naturales. Los Tips blancos no están permitidos.
11. Los competidores de gel deberán traer sus propias lámparas de Gel UV/LED.
12. Los tornos están permitidos pero cada competidor deberá traer su propio torno y los cables eléctricos y adaptadores necesarios.
13. Limas eléctricas y todo tipo de cremas de pulido están permitidas.
14. Buffers de gamuza tanto manuales como eléctricos están permitidos.
15. Utensilios de curvar, tubos de curvar y otros utensilios utilizados para crear una estructura apropiada están permitidos.
16. Se debe aplicar en una mano Gel constructor o Acrílico transparente (clear) o rosa (pink) o Acrígel , en esta mano se debe aplicar esmalte rojo crema. En la otra mano se debe aplicar Gel constructor, Acrílico rosa y blanco o Acrígel. Está permitido usar gel blanco de pintar para crear el borde libre blanco de la francesa.
17. Todas las normas generales también se aplican a esta competición.
18. Puntos totales para la División 1: 150, División 2: 155 y División 3: 160.

Instrucciones de los jueces para la categoría de estructura de uñas

- Total, de 10 puntos en todas las categorías.
- 1 punto por uña.
- Se darán ½ puntos.
- Si se trata de una competición con una sola mano los puntos máximos se reducen a 5.
- Cada uña se juzgará individualmente.
- La uña debe cumplir todos los requisitos para conseguir 1 punto.

Convexo

1. El contorno exterior de la uña debe de ser completamente simétrico.
2. La superficie de la uña no debe tener irregularidades o parecer desigual en la superficie exterior.
3. El convexo o la superficie de la uña tendrá un contorno simétrico por toda la uña hasta la zona 1. *Ver ejemplo para zonas de la uña.*

La uña puede conseguir ½ por cada zona correcta.

Cóncavo

1. El contorno interior o túnel debe ser completamente simétrico y concéntrico.
2. El cóncavo de la uña debe tener la apariencia del interior de un túnel por todo el borde libre de la uña visible al ojo o hasta que el tubo de curvar toque la punta del dedo por la parte de abajo.
3. El cóncavo de la uña debería representar simetría y ser completamente concéntrico. Cada uña puede conseguir ½ por cada zona correcta.

Arco o ápex

1. El punto alto (ápex) del arco no debe aplicarse de forma que parezca muy evidente. Debe tener una sutil y gradual inclinación localizada en la segunda zona de la uña (*ver ejemplo de zona 2*).
2. El arco, incluido el ápex, no debe estar excesivamente pronunciado ni muy plano en la segunda zona.
3. El arco no debería estar situado demasiado atrás en la segunda zona viendo la uña de perfil.

La uña puede conseguir ½ punto por cada uno de estos dos criterios que se requieren.

Aplicación del Tip o molde

1. La extensión de la uña no debería tener muescas o brechas en los pliegues laterales, donde las extensiones del borde libre empiezan a ser esculpidas cuando se usan moldes.
2. Las muescas se crean durante el proceso de aplicación. No pueden provocarse con una lima.

La uña conseguirá ½ punto por cada lado que no tenga muescas.

3. El Tip debe aplicarse de forma que encaje perfectamente en la uña.

4. No deben estar expuestas las paredes laterales.
5. El Tip debe colocarse en el lugar correcto en la superficie de la uña sin que tenga inclinación, ni hacia arriba, ni hacia abajo, exponiendo la línea de la uña natural.
6. No debe haber espacios entre el Tip y la uña natural.

La uña conseguirá ½ punto por cada lado que esté perfectamente encajado.

Instrucciones de los jueces para la categoría de conformación y refinamiento

- Total, de 10 puntos en todas las categorías.
- 1 punto por uña.
- Se darán ½ puntos.
- Cada uña se juzgará individualmente.
- La uña debe cumplir todos los requisitos para conseguir 1 punto o ½ punto.

Grosor del borde libre

1. La uña debe estar consistentemente fina a lo largo de todo el borde libre y medir lo mismo en las paredes laterales y en el centro.
2. El borde libre no debe ser más grueso de 1.5mm hasta que alcanza la parte superior de la punta del dedo desde la parte inferior de la uña.

La uña se puntuará con ½ punto por cada uno de estos dos criterios requeridos.

Paredes laterales

1. El borde libre debe extenderse directamente desde los pliegues laterales.
2. La uña no debe ensancharse ni estrecharse al mirarla de perfil.
3. La uña debe ser uniforme en cada lado.
4. No tiene que haber ningún tipo de muesca o grieta en la extensión del borde libre.
5. Los lados de los bordes libres deben notarse suaves y con apariencia limpia.

Se dará ½ punto por cada lado de la uña que se puntúa.

Extensión lateral

1. El borde libre debe extenderse directamente desde el pliegue natural de la uña.
2. La uña no debe caerse o levantarse vista de perfil.
3. La uña debe tener simetría para que las extensiones laterales estén consistentemente localizadas.
4. No debe estar expuesto el pliegue de la uña natural.

Se dará ½ punto por cada lado de la uña que se puntúa.

Instrucciones de los jueces para la categoría de Conformación y refinamiento

- Total, de 10 puntos en todas las categorías.
- 1 punto por uña.
- Se dará ½ punto cuando la uña tenga varios requisitos que sean requeridos en esa categoría. Por ejemplo, cuando haya dos elementos requeridos para obtener ½ punto. Se darán, por tanto, ½ puntos cuando se juzgue la curva C.
- Cada uña se juzgará individualmente.
- La uña debe cumplir todos los requisitos para conseguir puntos.

Curva-C

1. La curva C debe tener un 30-40% de círculo y no más de un 50%.
2. Cada curva C debe ser simétrica.

Se dará ½ por cada uno de estos criterios.

Instrucciones de los jueces para la categoría de Conformación y refinamiento

- Total, de 10 puntos en todas las categorías.
- 1 punto por uña.
- Se dará ½ puntos.
- Si se trata de una competición con una sola mano los puntos máximos se reducen a 5.
- Cada uña se juzgará individualmente.
- La uña debe cumplir todos los requisitos para conseguir todos los puntos.

Forma de la uña

1. La forma de la uña debe ser consistente y uniforme.
2. El filo del borde libre no debe estar limado de forma desigual. Si el limado es en recto, se conseguirá ½ punto.
3. El borde libre debe extenderse en recto desde la base de la uña.
4. No debe parecer que la uña está torcida ni inclinada.
5. La extensión debe aplicarse fiel a la uña natural.
6. La uña debe estar recta a la uña, no al dedo.
7. Si la uña ha sido aplicada correctamente y la forma se ve recta, la uña conseguirá ½ punto.

Suavidad de la superficie

1. La superficie no debe tener marcas de limado en la superficie.
2. La aplicación final debe notarse suave, sin irregularidades en la superficie.
3. Toda la aplicación de productos debe limarse y abrillantarse para que quede completamente suave.
4. En el caso de que haya una línea de demarcación extremadamente difícil de ver o sentir sobre la superficie, será posible conseguir ½ punto.

Instrucciones de los jueces para la categoría de Longitud

- Total, de 10 puntos para esta categoría.
- Se dan puntos en la hoja de calificaciones que representa la mano esmaltada por la precisión en la longitud de cada dedo.
- Se dan puntos en la hoja de calificaciones que representa la mano de francesa por la precisión en las proporciones de las uñas francesas.
- Si es una competición con una mano cada uña obtiene un punto por la precisión en la extensión francesa.
- En la competición con una mano no se considera la equivalencia en longitud.

Longitud

Los puntos se darán en base a dos requisitos diferentes.

1. El primer punto se obtiene midiendo cada uña individualmente.

La uña se mide desde la cutícula hasta el centro de la línea de la sonrisa. La aplicación del blanco debería medir 50% desde el centro hasta la parte superior del borde libre.

2. Si los puntos de la sonrisa no coinciden de lado a lado y un borde está más elevado se medirá considerando el borde más elevado.

El segundo punto se obtiene midiendo las dos manos juntas.

3. Las uñas deben coincidir en ambas manos desde la cutícula hasta el borde libre para obtener 1 punto.

Instrucciones de los jueces para la categoría de aplicación y acabado

- Total, de 5 puntos en todas las categorías.
- 1 punto por uña.
- Habrá 10 puntos en esta categoría si la competición tiene aplicación francesa en ambas manos sin esmalte rojo.
- Cada uña se juzga individualmente.
- La uña debe reunir todos los requisitos de la categoría juzgada para obtener el punto.

Acabado de alto brillo

1. La mano sin esmaltar debe tener una apariencia de alto brillo a lo largo de toda la superficie de la uña con un aspecto vidriado sin zonas opacas.
2. El brillo debe tener una apariencia reluciente para conseguir ½ punto.
3. Los laterales, bordes y cutícula serán considerados para conseguir ½ punto.
4. No se considerarán las líneas de demarcación siempre que el brillo sea aparente.

Control del producto

1. La aplicación del producto debe ser uniforme con una marcada división de colores en la línea de la sonrisa.
2. No debe haber sombras color rosa sobre el acrílico blanco.
3. El acrílico blanco debe tener una apariencia sólida en toda la uña.
4. No debe haber ninguna sombra o transparencias en el acrílico blanco.
5. No debe haber burbujas de aire y/o picaduras en el producto.

Se otorgará ½ punto por la correcta aplicación del blanco y ½ punto por la del rosa.

Aplicación del esmalte

Se deben aplicar dos capas de esmalte.

1. El esmalte debería aplicarse consistente y homogéneamente cerca de la cutícula.
2. La aplicación no debe provocar que el esmaltado se vea rallado.

Se requieren estos dos criterios para conseguir ½ punto.

3. No debe haber esmalte ni sobre la piel ni detrás de las uñas. Todos los bordes que rodean el borde libre deben estar completamente esmaltados.

Si la uña cumple un mínimo de 2 de estos 3 criterios, la uña puede obtener ½ punto adicional.

Instrucciones de los jueces para la categoría de aplicación y acabado

- Total, de 5 puntos en todas las categorías.
- 1 punto por uña.
- Si se trata de una competición con una sola mano los puntos máximos se reducen a 5.
- Cada uña se juzga individualmente.
- La uña debe reunir todos los requisitos de la categoría juzgada para obtener el punto.
- Se darán ½ puntos.

Área de las cutículas

1. La cutícula y la piel de alrededor de la uña no debe tener ningún corte ni irritación.
2. No debe haber ningún producto sobrante que se pueda ver o sentir cerca de los pliegues.
3. La aplicación del producto debe ser evidente y cubrir toda el área de la cutícula sin dejar mucho margen entre la línea de la cutícula.
4. Si el producto está demasiado limado y no es aparente, no recibirá la puntuación correspondiente.

Cada uña debe cumplir todos los requisitos para tener 1 punto y al menos dos de ellos para conseguir ½.

Parte de abajo

1. No debe haber residuos, ni agua, ni pegamento, ni esmalte debajo de la uña.
La uña con apariencia limpia se puntuará con ½ punto.
2. La aplicación del producto debe parecer suave detrás de la uña y sin exceso de producto para conseguir ½ punto.

Instrucciones de los jueces para la categoría de la línea de la sonrisa

- Esta categoría se juzga de forma diferente en cada categoría.
- División 1: La puntuación total es de 5 puntos. 1 punto por cada uña.
- División 2: La puntuación total es de 10 puntos. 2 puntos por cada uña.
- División 3: La puntuación total es 15 puntos. 3 puntos por cada uña.
- Cada uña se juzga individualmente.
- La uña debe reunir todos los requisitos de la categoría juzgada para obtener la puntuación.

Línea de la Sonrisa

División 1: Máximo 1 punto por uña

1. La línea de la sonrisa tiene que tener una forma consistente y una clara división en todas las uñas expuestas.
2. La consistencia en la forma de la línea de la sonrisa vendrá determinada por la mayoría de las uñas que tengan un estilo similar.
3. Si la línea de la sonrisa tiene una línea limpia y uniforme con la línea de la sonrisa de las otras uñas, obtendrá 1 punto.

División 2: Máximo 2 puntos por uña.

1. La línea de la sonrisa tiene que tener una forma consistente y una clara división en todas las uñas expuestas.
2. La consistencia en la forma de la línea de la sonrisa vendrá determinada por la mayoría de las uñas que tengan un estilo similar.

Cada uña obtendrá 1 punto cuando la línea de la sonrisa reúna los dos requisitos anteriores.

Cada uña obtendrá 1 punto por el tercer requisito que se expone a continuación.

3. La línea de la sonrisa debe estar centrada y uniformemente alineada en la placa de la uña para que no parezca estar ladeada.

División 3: Máximo 3 puntos por uña.

1. La línea de la sonrisa tiene que tener una forma consistente y una clara división en todas las uñas expuestas.
2. La consistencia en la forma de la línea de la sonrisa vendrá determinada por la mayoría de las uñas que tengan un estilo similar.

Cada uña obtendrá 1 punto cuando la línea de la sonrisa reúna los dos requisitos anteriores.

Cada uña obtendrá 1 punto por el tercer requisito que se expone a continuación.

3. La línea de la sonrisa debe estar centrada y uniformemente alineada en la placa de la uña para que no parezca estar ladeada. Si la línea de la sonrisa se aplica correctamente y está centrada obtendrá 1 punto.

Cada uña obtendrá 1 punto por el cuarto requisito que se expone a continuación.

4. La aplicación se hará de manera uniforme para que las puntas de la línea de la sonrisa sean paralelas y coincidan perfectamente.